

**План дистанционной работы преподавателя
теоретических дисциплин
Шамкаевой Ляйсан Фаридовны
с 27 по 30 апреля**

Предмет	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Музыкальная литература	4	<p>Опера. История создания. М. И. Глинка «Руслан и Людмила». Прослушивание и анализ номеров. Домашнее задание: По учебнику Осовицкой, Казариновой прочитать, закрепить знания по данной теме. Послушать номера. Подготовиться к угадке. Задачи: Познакомиться с жанром оперы. Научиться различать виды оперных номеров.</p>	WhatsApp, Zoom
Слушание музыки	1	<p>«Времена года» П. И. Чайковский, Вивальди. Обсуждение и анализ пьес. Домашнее задание: нарисовать рисунок к понравившейся пьесе. Задачи: Научит ься анализировать произведения: расширить знания музыкальных терминов: динамика, штрих, темп, лад, регистр, размер.</p>	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	1	<p>Интервалы. Объяснение понятия. Работа в РТ с. 29№4. Определение на слух. Работа с уч. Барабошкиной-определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Домашнее задание: Аудиоугадка по интервалам. Аудиодиктант. Задачи: Научиться строить интервалы от белых нот. Научиться различать интервалы на слух, определять их по записи. Научиться без инструмента чисто петь интервалы, сольфеджировать номера.</p>	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	2	<p>Трезвучия главных ступеней. Работа над вокально-интонационным навыком. Ритмические упражнения. Работа с уч. Барабошкиной-определить тональность, вид минора, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Домашнее задание: Построить трезвучия главных ступеней. Аудиоугадка по интервалам. Барабошкина -определить тональность, вид минора, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием.</p>	WhatsApp, Zoom

		Задачи: Научиться строить трезвучия главных ступеней. Научиться без инструмента чисто сольфеджировать аккорды, номера. Различать интервалы.	
Сольфеджио	3	Размер 3/8 (продолжение). Работа с уч. Давыдовой-прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя. Домашнее задание: Аудиоугадайка по интервалам, ладам, аккордам. Давыдова - определить тональность, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Задачи: Уметь стучать ритм считая в размере 3/8. Научиться чисто интонировать звуки. Различать лады, интервалы, аккорды.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	4	Чтение с листа. Номера с секвенцией. Досочинение секвенций. Работа с уч. Давыдовой - определить тональность, вид, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Угадайка по интервалам, ладам, аккордам. Домашнее задание: Аудиодиктант с секвенционным развитием. Давыдова - прохлопать ритм считая. Задачи: Научиться определять, строить секвенции, интонировать их, определять на слух. Различать лады, интервалы, аккорды.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	6	Построение интервалов, аккордов, ладов. Сыграть их на инструменте. Определить на слух. Работа с уч. Калужской - определить тональность, вид, размер, прохлопать ритм считая, простучать считая и дирижируя, спеть с дирижированием. Домашнее задание: Угадайка по интервалам, ладам, аккордам. Диктант. Задачи: Повторить интервалы, аккорды. Научиться определять их на слух. Различать виды минора и мажора, интервалы, аккорды.	WhatsApp, Zoom
Сольфеджио	7	Работа с билетами Экзамена по сольфеджио. Разбор заданий устно, пение, слуховая работа, диктант. Домашнее задание: Проработать 4,5 билета. Задачи: Подготовиться к Экзамену по сольфеджио	WhatsApp, Zoom